

Cinque giornate di spettacoli, concerti, incontri, workshop, convivialità intorno al tema delle migrazioni.

dal 20 al 24 settembre 2023  
ARTE TEATRO LETTERATURA

# Festival delle Migrazioni #5

Almateatro - AMA Factory - Tedacà  
PRESENTANO



## LUOGHI DEL FESTIVAL

**San Pietro in Vincoli** - Via San Pietro in Vincoli 28

**Polo del '900** - Via del Carmine 14

**Scuola Holden** - P.za Borgo Dora 49

**Unione Pastorale Migranti** - Via Cottolengo 22

**Valdocco - Teatro** - Via Salerno 12

**Giardino Pellegrino** - P.za Borgo Dora

**Fondazione Sandretto Re Rebaudengo** - Via Modane 16

All'interno del programma del Festival saranno presenti le seguenti mostre:  
**NAME CLIMATE CHANGE Diamo un volto al cambiamento climatico** a cura di Cambalache - presso il *Polo del '900*

**THE BUTTERFLY AFFECT** di Patricia Dominguez, Sharona Franklin, Ja'Tovia Gary, Lungiswa Gqunta, Sebastiano Impellizzeri, Isaac Julien, Kapwani Kiwanga, Jumana Manna, Jota Mombaça, Zoe Williams, Rachel Youn - presso la *Fondazione Sandretto Re Rebaudengo*

Presso *San Pietro in Vincoli*:  
**BENVENUTI IN BIANCO E NERO** voci e immagini del lavoro di accoglienza a cura di **Tra Me**, fotografie di **Orlando Morici**

**PASSPORT** - immagini fotografiche di **Emanuele Basile**

**Info e orari** delle mostre sul sito del Festival

Per tutte le giornate del Festival sarà presente un punto ristoro presso San Pietro in Vincoli a cura di realtà del territorio.

Tutte le iniziative sono a ingresso gratuito.  
Gli spettacoli e i concerti sono prenotabili sul nostro sito [www.festivaldellemigrazioni.it](http://www.festivaldellemigrazioni.it), dove troverete il programma completo.

DIREZIONE  
**ALMATEATRO, AMA FACTORY, TEDACÀ**  
Gabriella Bordin, Beppe Rosso, Simone Schinocca

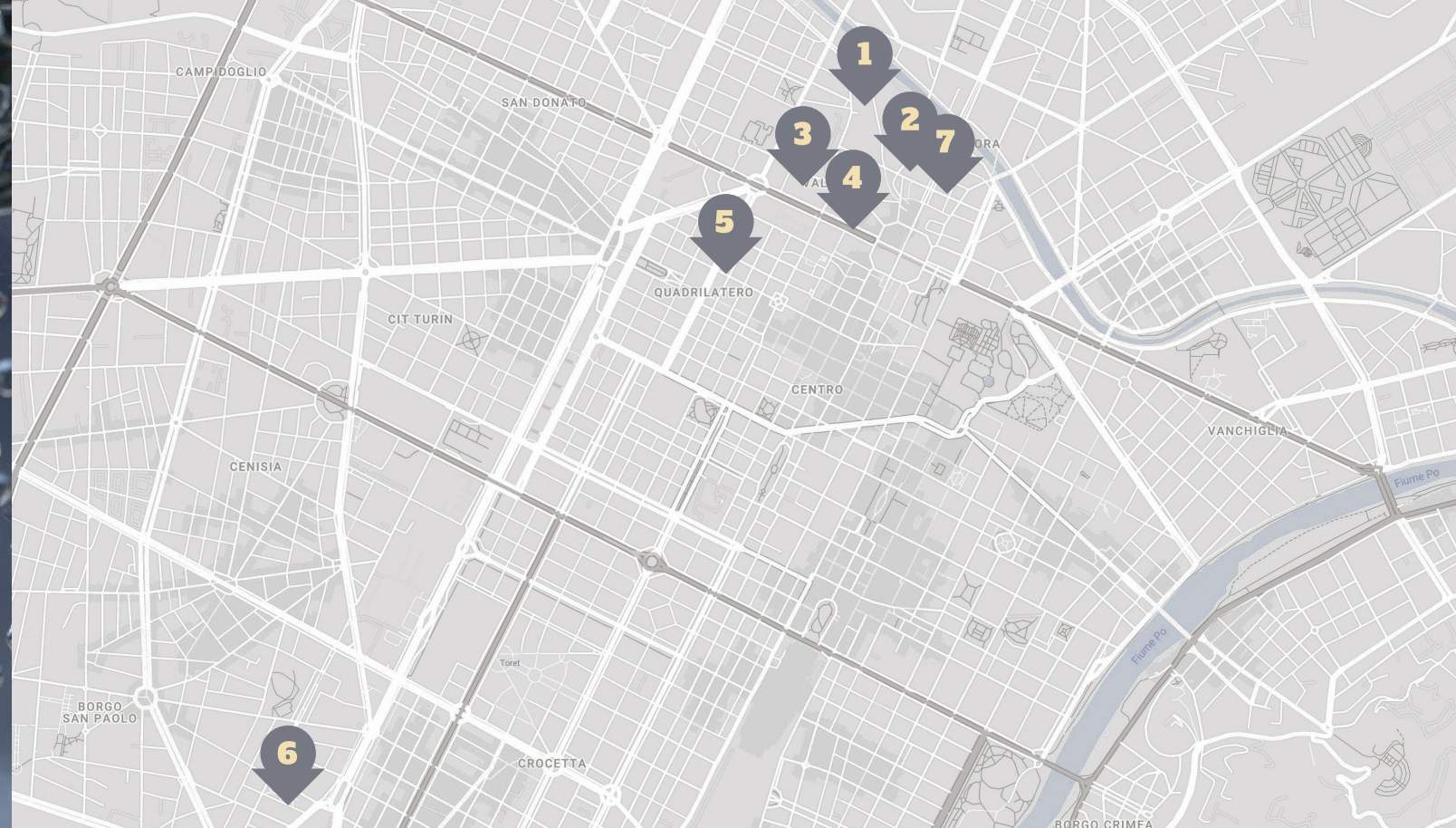
COORDINAMENTO  
Sara Consoli, Grazia Tomaino, Giulia Vescovo

TECNICI  
**Adriano Antonucci, Raffaele Arru, Gianluigi Deiana, Vittorio Dentis, Bruno Ferreira, Florinda Lombardi**

**Tutto lo staff, in particolare Anas Mghar e Cecilia Pregnotato**

Ufficio stampa: **Marta Maimone e Cristina Negri**  
Foto e video: **Emanuele Basile**  
Grafica: **Giusti Eventi Comunicazione**

Seguici su:  
[facebook.com/festivaldellemigrazioni](https://facebook.com/festivaldellemigrazioni)  
e su [instagram.com/festival\\_delle\\_migrazioni](https://instagram.com/festival_delle_migrazioni)  
Per informazioni:  
[info@festivaldellemigrazioni.it](mailto:info@festivaldellemigrazioni.it)  
Tel. 3348655865



1. **San Pietro in Vincoli**  
ZONA TEATRO

2. **Scuola Holden**

3. **Ufficio Pastorale Migranti**

4. **Valdocco**

5. **Polo del '900**

6. **Fondazione Sandretto Re Rebaudengo**

7. **Giardino Pellegrino**

## Programma

### Mercoledì 20

#### POLO DEL '900 - RASSEGNA CINEMATOGRAFICA

**ORE 18.00**  
**OPENING**

Saluti di apertura della quinta edizione del Festival delle Migrazioni con inaugurazione della mostra **NAME CLIMATE CHANGE** a cura di **Cambalache**

**ORE 18.30**

*Incontro in collaborazione con Associazione Quore*

#### **RICHIEDENTI ASILO LGBTI+**

Approfondimento sull'attuale situazione dei richiedenti asilo LGBTI+: dalle procedure per le domande di protezione internazionale alle precarie linee guida europee in materia di tutela e diritti delle persone LGBTI+.

**ORE 19.30**

*Percorso interattivo con proiezioni*

#### **ORTOMETRAGGI IN ODISSEA. PERCORSI DI MIGRAZIONE**

a cura di **Gomboc produzioni**

Cinema interattivo che invita il pubblico a proiettarsi in un futuro pericolosamente vicino, segnato dalle sfide delle migrazioni globali e dal rapporto sempre più critico tra uomo e natura. I partecipanti sono chiamati a esprimere le proprie scelte e a sperimentare il significato di quelle collettive: saranno queste a determinare il percorso narrativo costruito dalla proiezione dei corti di Ortometraggi Film Festival. Il pubblico potrà esplorare le molteplici sfaccettature del fenomeno migratorio e del nostro rapporto con la natura, riflettendo sulle loro implicazioni per il nostro futuro comune.

**ORE 21**

*Proiezione e dibattito*

in collaborazione con **Psicologia Film Festival** e **Crocevia di Sguardi**

#### **EUROPA**

regia di **Haider Rashid**

Kamal, giovane iracheno, sta cercando di entrare in Europa a piedi, attraverso la rotta balcanica. È braccato dalla polizia bulgara e dai "cacciatori di migranti". Kamal ha nello zaino un passaporto, alcune foto, appunti e numeri di telefono per quando arriverà in Europa. Sperando che questo accada.

### Giovedì 21

#### **ORE 10.30 - TEATRO PICCOLO VALDOCCO**

*Spettacolo*

#### **PASSAGGI E NUOVI APPRODI. Storie in viaggio**

di **Giulia Ottaviano**

con **Alba Maria Porto** e **Orchestra Terra Madre**

diretta da **Simone Campa**

produzione **Asterlizzo**

La storia di una giovane funzionaria impiegata in un centro di accoglienza della Sicilia si intreccia con le vite e le testimonianze dei migranti che intervista ogni giorno. Musica e parole sul tema della memoria: dar voce e visibilità all'esperienza migratoria delle migliaia di persone che ogni anno tentano di raggiungere l'Europa attraverso il Mediterraneo.

#### **ORE 17.00 - UFFICIO PASTORALE MIGRANTI**

*Incontro in collaborazione con il Concorso Letterario nazionale Lingua Madre*

#### **ORIGINI ALTRE:**

#### **GIOVANI AUTRICI TRA RICONOSCIMENTO E DETERMINAZIONE**

Approfondimento sulle *origini altre* con giovani autrici che traggono spunto da problematiche attuali, quali la situazione delle donne in Iran, per raccontare storie di determinazione e possibilità di conoscersi e riconoscersi nelle appartenenze multiple, attraverso dettagli quotidiani, sapori e legami familiari.

Con le letture teatrali a cura del **LabPerm**.

**Hasti Naddafi** - autrice del racconto *Un sorso di casa*, **Lotfan**

**Chiara Nifosi** - autrice del racconto *La dolce bizzarra*

